

Atlante dell'Animazione Italiana

1957-1977

STUDI / CASE DI PRODUZIONE

Alfa Beta Film

- **Profilo:** partner estero. Co-produzioni di serie e film italiani.
-

Animafilm

- **Sede:** Bucarest (Romania).
 - **Profilo:** studio statale specializzato in cortometraggi e lungometraggi d'animazione.
-

Bruno Bozzetto Film

- **Sede:** Milano.
 - **Fondatore:** Bruno Bozzetto.
 - **Profilo:** studio indipendente autore di corti satirici e lungometraggi.
 - **Produzioni collegate:** Tapum!; La storia delle invenzioni; West and Soda; VIP, mio fratello superuomo; Allegro non troppo; ciclo Il signor Rossi.
 - **Collegamenti:** Bruno Bozzetto; Guido Manuli; le opere citate.
-

Cartoons Cinematografica Italiana

- **Sede:** Italia.
 - **Profilo:** casa di produzione di lungometraggi animati.
 - **Produzioni collegate:** Un burattino di nome Pinocchio (1971).
 - **Collegamenti:** Giuliano Cenci.
-

Corona Cinematografica

- **Sede:** Roma.
- **Profilo:** società attiva in documentari, educativi e animazione.
- **Produzioni collegate:** serie didattiche di Gibba (Il sistema solare; La nascita della terra; Avventure nella cellula; Magia dell'occhio; Meteorologia).

- **Collegamenti:** Gibba; i titoli collegati.
-

Fotogramma

- **Sede:** Italia.
 - **Profilo:** casa di produzione.
 - **Produzioni collegate:** Ahinoo degli icebergs (1974); Il quarto re (1977).
 - **Collegamenti:** Romano Scarpa; le opere collegate.
-

Nuovi Orientamenti Cinematografici

- **Sede:** Italia.
 - **Profilo:** sigle produttive coinvolte in lungometraggi italiani anni 1970.
 - **Produzioni collegate:** *Il giro del mondo degli innamorati di Peynet* (1974).
 - **Collegamenti:** *Cesare Perfetto*; *Il giro del mondo degli innamorati di Peynet* (1974).
-

Gamma Film

- **Sede:** Milano.
 - **Fondatori:** Gino e Roberto Gavioli; Paolo Piffarerio (1953).
 - **Profilo:** principale studio d'animazione pubblicitaria (Carosello).
 - **Produzioni collegate:** Caio Gregorio; Il vigile siciliano; Il cavallo; Mammuto, Babbut e Figliut; Pallina; Capitan Trinchetto; Joe Galassia; Esaù Trepiutrè.
 - **Collegamenti:** Gino Gavioli; Roberto Gavioli; Paolo Piffarerio; Antonio Attanasi; Vittorio Cossio; Luciana Pensuti.
-

Hakuhodo

- **Sede:** Giappone.
 - **Profilo:** agenzia/partner internazionale.
 - **Collegamenti:** co-produzioni e campagne con studi italiani.
-

Intercartoon

- **Profilo:** partner/distributore internazionale.
 - **Collegamenti:** co-produzioni e distribuzioni di serie italiane.
-

Istituto Luce

- **Sede:** Roma.
 - **Profilo:** ente storico di produzione e distribuzione cinegiornali, documentari e corti.
 - **Produzioni collegate:** Il dito dell'autorità (1969) e altri corti educativi.
 - **Collegamenti:** Il dito dell'autorità (1969).
-

Pagot Film (Studio Pagot)

- **Sede:** Milano.
 - **Fondatori:** Nino Pagot; Toni Pagot.
 - **Profilo:** studio leader nella serialità TV per ragazzi e nell'animazione pubblicitaria.
 - **Produzioni collegate:** Calimero (serie 1972–1975); Grisù il draghetto (1975); Omettino; Frizzina; Le avventure di Gatto Ciccio; Lola e Tappo; Gelsomina; Rapsodia Campari; Gli antenati; Braccobaldo; Il diplomatico; Draghetto; Guardacampo; Billo e Serafino; Speedy Gonzales; Le avventure di Calimero; Le avventure di Gatto Silvestro; Cocco Bill; I pronipoti; Porfirio e Pepe.
 - **Collegamenti:** Nino Pagot; Toni Pagot; le produzioni citate.
-

Paul Film

- **Sede:** Modena.
 - **Fondatore:** Paolo (Paul) Campani.
 - **Profilo:** studio attivo in corti, mediometraggi e animazione pubblicitaria (Carosello).
 - **Collegamenti:** Paolo Campani; le opere collegate.
-

SADA

- **Profilo:** sigla/partner tecnico-produttivo.
 - **Produzioni collegate:** Pulcinella Cetrulo d'Acerra (1961).
 - **Collegamenti:** Pagot Film; Pulcinella Cetrulo d'Acerra (1961).
-

Studio 7

- **Sede:** Milano.
- **Profilo:** studio legato a produzioni sperimentali e design.
- **Produzioni collegate:** Chronogrammes (1961); I Will... I Shan't (1961) di Cioni Carpi.

- **Collegamenti:** Cioni Carpi.
-

Studio Cava

- **Sede:** Milano.
 - **Fondatore:** Osvaldo Cavandoli.
 - **Profilo:** studio del creatore di La Linea.
 - **Produzioni collegate:** La Linea.
 - **Collegamenti:** Osvaldo Cavandoli.
-

Studio K (Misseri Film)

- **Sede:** Firenze/Milano (poi Roma).
 - **Fondatore:** Francesco Misseri.
 - **Profilo:** studio per serie TV d'animazione per ragazzi.
 - **Produzioni collegate:** Pecor Bill; Qua Quao; Susanna; Olivella e Mariarosa; Kiki e Koki; Geo e Gea; Dolce mamma; L'orsacchiotto bambolotto.
 - **Collegamenti:** Francesco Misseri.
-

Studio Luzzati-Gianini

- **Sede:** Roma/Genova.
 - **Fondatori:** Emanuele Luzzati; Giulio Gianini.
 - **Profilo:** studio autoriale di cortometraggi d'arte e fiaba.
 - **Produzioni collegate:** I due guerrieri; I paladini di Francia; La gazza ladra; Pulcinella; Turandot.
 - **Collegamenti:** Emanuele Luzzati; Giulio Gianini.
-

Telecinema 21

- **Profilo:** struttura produttiva/tecnica.
 - **Produzioni collegate:** Il cavaliere inesistente (1969); altri corti tardo anni '60.
 - **Collegamenti:** Studio DV 3; Istituto Luce.
-

Toei Doga

- **Sede:** Giappone.
- **Profilo:** studio di animazione giapponese; partner e referente estero.

- **Collegamenti:** co-produzioni/distribuzioni con case italiane.
-

Trans World Film Laboratories

- **Sede:** Italia (laboratorio/consorzio).
 - **Profilo:** laboratorio per corti sperimentali e industriali.
 - **Produzioni collegate:** The Maya Bird (1961); Le chat ici et là (1962); Test B (1963); Un giorno un aereo (1963); Or (1965); Liberty (1970); Oh (1970); Repeat (1970); Robot (1971); Rat (1972).
 - **Collegamenti:** i corti elencati.
-

Wagner–Hallig Film

- **Profilo:** partner/distributore internazionale.
 - **Collegamenti:** co-produzioni e distribuzioni internazionali.
-

Zagreb Film

- **Sede:** Zagabria (allora Jugoslavia, oggi Croazia).
 - **Profilo:** storica casa della 'Scuola di Zagabria'.
 - **Produzioni collegate:** Ritorno nel futuro (1972); corti di Zlatko Bourek.
 - **Collegamenti:** Branko Ranitović; Pavao Štalter; Zlatko Bourek.
-

ZDF

- **Sede:** Germania.
 - **Profilo:** emittente/broadcaster; partner televisivo internazionale.
 - **Collegamenti:** serie e speciali animati distribuiti.
-